

3 сельскохозяйствственные КАДРЫ

ОРГАН ПАРТИЯНОГО КОМИТЕТА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ПРОФСОЮЗА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И СТУДПРОФКОМА СТАВРОПОЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА



ВСЕ ПОМНИМ!

Советские мирные люди,
трудом все преграды
мы жили, героикой будем
судьбу переделывать снова.
И счастье нам всем
улыбалось,
и крепка родная страна!
Но страшная беда
в наш дом вероломно
ворвалась
война.
Мы бой, справедливый
и правый,
с кровавым фашизмом
вели
за счастье советской
державы,
за счастье народов земли.
«Да будет победа
за нами!» —
в сердца к нам
призывно вошло.
Нас ленинской партией
знамя
на подвиг звало и вело!
И в зной и на холоде
стылом
для счастья в родном
краю
герои и фронта и тыла
ковали Победу своим.
За Родину с помыслом
честным
в атаку на вражеский
дот
бросались вперед
коммунисты
и шли комсомольцы
вперед.
Четыре израненных года
огнем подыхала война.
Не счесть всех страданий
народа,
что в мир принесла
нам она.
Все помним — ничто
не забыто,
всех помним — никто
не забыт.
Не может быть
временем скрыто —
нам память, нам совесть
велит.
Будь славен в веках,
День Победы!
Будь радостней, жизнь,
с каждым днем!
И войн чтоб потомкам
не ведать,
Будь, память, ты вечным
огнем!

П. БЕЛОЗЕРОВ,
старший преподаватель.

ОНИ ЗАЩИЩАЛИ РОДИНУ

ПАМЯТЬ ВОИНЫ ОНА ЖИВА В НАС, ПОТОМУ ЧТО ЗНАЕМ, СКОЛЬКО НАШИХ ОЦЕВ И ДЕДОВ ПОЛЕГЛО НА ПОЛЯХ СРАЖЕНИЙ. МЫ ПОМНИМ ВОЙНУ, НО В МАЙСКИЕ ДНИ СНОВА И СНОВА ПРОСИМ ТЕХ, КТО ПРОШЕЛ СКВОЗЬ ОГНЕННЫЙ АД К ПОБЕДЕ, РАССКАЗАТЬ О ТОМ, КАК ВСЕ ЭТО БЫЛО. И ВETERАНЫ ТРЕВОЖАТ РАНЫ СВОЕГО СЕРДЦА И ВСПОМИНАЮТ ГРОЗНЫЕ СОБЫТИЯ ТЕХ ДАЛЕКИХ ДНЕЙ.

У КАЖДОГО фронтовика своя память о войне. Я чаще всего вспоминаю не разрывы снарядов, не свист бомб, а своих одноклассников, 16 человек, которые не могли сидеть в тылу, а пробились на фронт бить фашистов. Семнадцать нам исполнилось в 1941 году.
Весь мой класс пошел на войну: 7 ребят и 9 девчат. Девочки вернулись все, а вот ребят мы не досчитались. Витя Фролов, Володя Шумский, Борис Маренков, Володя Голиков пали в боях за Родину, а нам оставили память добрую и тяжелую, о вечно семнадцатилетних...
И когда сегодня я вхожу в аудиторию и вижу перед собой студенческую молодежь, вспоминаются мои сверстники, их суровая, нелегкая судьба. Своею кровью они заплатили за то, чтобы был мир, чтобы никогда больше фашизм не поднял голову.

Учиться из всего класса смогли после войны только двое, а остальные на правах старших в семье должны были работать.
И вот эту память о войне мы хотим донести до молодежи, чтобы могла осознать, в какое счастливое время она живет. Ведь кроме учебы им, молодым, и думать ни о чем, кажется, не надо.
Нет, надо! Надо знать о прошлом, изучать историю страны, думать о ее будущем и стараться быть достойными оцгов и дедов.

П. ПЕСТРЯКОВ,
доцент, куратор.

В НАШЕМ коллективе трудятся те, кто прошел дорогами войны: профессора Н. М. Куренной, М. Г. Семин, Ю. Г. Стороженко, Л. Д. Максименко, доцент Г. И. Зинченко, старший преподаватель И. П. Матюнин, ассистент Е. Ф. Прокопенко.
Среди сотрудников и студентов заслуженным уваже-

нием пользуется профессор Н. М. Куренной, который участвовал в ожесточенных боях за Севастополь в 1941 году. После излечения в госпитале Николай Митрофанович вновь на фронте, где особо отличился в Польше. За умение, отвагу и бесстрашие он награжден орденом Славы III степени.
Дерзкими были действия Николая Митрофановича на территории Восточной Пруссии, где он с восточной стороны, выполняя задание командования, сумел проникнуть в расположение врага и живым доставить в родную часть «языка», оказавшегося высокопоставленным штабным работником. За этот подвиг командир отделения разведки старший сержант Н. М. Куренной был награжден боевым орденом Красного Знамени. Смелость, деловитость, принципиальность — это неотъемлемые черты характера Николая Митрофановича.

Доктор сельскохозяйственных наук Л. Д. Максименко принимал участие в составе специальных артиллерийских соединений на наиболее опасных и ответственных фронтах Великой Отечественной войны. Промыл врага на Карельском перешейке, в Польше, Восточной Пруссии и в логове врага — в Берлине. Леонид Дмитриевич 2 мая 1945 года был среди победителей у стен рейхстага. За ратные подвиги он награжден орденом Красной Звезды и медалями Советского Союза. За успехи в развитии сельскохозяйственного производства края Леонид Дмитриевич награжден орденами «Знак Почета» и Трудового Красного Знамени.

Профессор М. Г. Семин защищал Ленинград, а профессор Ю. Г. Стороженко своей боевой нуть начал от стен Сталинграда и дошел до Берлина. До светлого Дня Победы воевали Г. И. Зин-

ченко, Е. Ф. Прокопенко, И. П. Матюнин.
Все ветераны, несмотря на то, что были неоднократно ранены и контужены, по-прежнему в строю. Они принимают активное участие в подготовке и переподготовке высококвалифицированных специалистов сельскохозяйственного производства, ведут большую научно-исследовательскую работу и тем самым вносят посильную лепту в выполнение Продовольственной программы СССР.

Н. ШАХЗАДОВ,
участник Великой
Отечественной войны,

В семнадцать лет в январе 1943 года был призван в ряды Красной Армии и в солдатской шинели шел по суровым дорогам войны до полной победы. На войне, как на войне, выпало немало испытаний. От Киева через Румынию и Венгрию до Праги прошла с боями наша гвардейская тяжелая минометная бригада.

Особо запомнились мне бои по освобождению городов Яссы в Румынии в августе 1944 года и Братиславы в апреле 1945 года.
До начала наступления немцы зашли в тыл нашим передовым частям, пытались уничтожить огневые позиции гвардейских минометов. Нам, артиллеристам, пришлось вести трудный стрелковый бой с невыгодных позиций. Запп гвардейских минометов сорвать врагу не удалось. Артиллеристы проявили мужество и героизм и приблизили День Победы.

Для нас, участников Великой Отечественной войны, лучшей награда та, что наша молодежь приняла от нас эстафету мужества и преданности Родине, что они воспитаны на героических традициях советского народа.

В. ЛОБАЧЕВ,
старший преподаватель.

Снова лауреаты

В АПРЕЛЕ наш институт принял участие в ярком смотре — конкурсе театральных коллективов, посвященном 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Сразу хочется сообщить результат. Коллектив «Собеседника» стал лауреатом. В 1981 году ему пришлось расстаться с этим званием. И вот снова на пьедестале победителей «Собеседник».
Программа, которую показали ребята, отражает актуальную проблему современности: борьбу за мир. Литературно-музыкальную композицию на основе произведения Е. Евтушенко «Хотят ли русские войны?» поставил В. В. Гурьев — актер Ставропольского краевого драматического театра.

Впервые самодельные артисты обратились к политической сатире О. Колчинской «О том, как воевал американец Джон» в далеком неизвестном Ливане».

В успехе коллектива большую роль сыграли исполнители С. Зубенко, Н. Сидоров, С. Рязанцев, Ю. Давыдов, В. Мудраков и начинающие артисты Г. Поляков, Л. Петер, В. Сорочкин, Э. Смылачев, Г. Скворых и другие.

Удачен дебют Агитбригады. Ее программа называлась «Мы и вы». Суть ее в том, что «мы вам — свой талант и умение, вы нам — свое внимание, улыбки и аплодисменты».

Агитбригада — самый молодой коллектив на театральном отделении ФОП. Все участники ее — студенты первых курсов, и руководитель В. Ю. Ломанин — молодой специалист. Дебют — и награда: диплом II степени.

«Улыбку людям» — так называлась программа СТЭМа, режиссер которой — слушатель театрального отделения ФОП С. Зубенко. Название оправданно содержанием. Первопрельское настроение зрителям исполнением коротких сценок из студенческой жизни создали С. Шерстобит, Ю. Давыдов, Н. Сидоров, Л. Грушевская и др.

Т. КОСИНОВА,
наш корр.

В ПАРТГРУППЕ I курса зооинженерного факультета института пять коммунистов. Представляют они первые три группы. Семь месяцев знают друг друга.

— Провели семь собраний плановых и несколько «летучих», экстренных, если надо было срочно обсудить вопросы, связанные с учебным процессом или с дисциплиной, — доложил соборно партгрупорг Саша Фидчунов.

По тому, как в выступлениях коммунисты дополнили доклад, самокритично говорили о недоработках партгруппы, чувствовалась зрелость молодых людей.

В том, что первокурсники сдали семестр со 100-процентной успеваемостью, немалая заслуга и студентов-коммунистов. Сами они

в числе лучших. Партгрупорг и Т. Надарейшвили сдали сессию на «отлично». Без «троек» учатся А. Коробейник и староста 3-й группы С. Дерипасов. В числе сильных в учебе и Г. Гейдаров.

И то, что успехи не стали предметом разговора на собрании, о них было сказано вскользь, а все внимание сосредоточили на фактах негативных, тоже говорит в пользу зрелости партийцев.

Почему стало возможным правонарушение тремя первокурсниками, двое из которых учились в 3-й группе, где два коммуниста? Как предотвратить в дальнейшем подобные случаи? — вокруг этих вопросов шел деловой разговор на собрании и после него, когда партгруппа осталась, чтобы еще раз обсудить свои дела.

Они понимают, что только административными мерами дисциплину не наладишь. «Если не будет среди студентов бытовать практика — закрывать глаза на выпивки, — которую иногда почитают за добрую услугу товарищу и ложно понимают ее чуть ли не как проявление дружбы, тогда и учеба будет идти без срывов и с дисциплиной проблем не будет», — так можно обобщить высказывания ребят.

Добиться этого практического коммунисты думают так: — Вовлечь как можно больше ребят в самодетельность, — говорит Аня Коробейник, студентка 2-й группы, член бюро ВЛКСМ факультета. — Сейчас лучше стала посещаемость наших студентов на ФОП, но чтобы она стала стабильной, будем

больше беседовать лично с каждым, опираться на помощь комсомольских бюро групп, курсов.

— Мы еще недостаточно использовали силу авторитета партгруппы. Приглашать будем на ее заседания комсомольских активистов, членов старостата и совместно обсуждать поведение нерадивых студентов, — предлагает А. Фидчунов, студент 2-й группы.

— Надо строже спрашивать с тех, кто еще не умеет вести себя в общежитии, курит в неподобающем месте, шумит, — считает Г. Гейдаров, студент 1-й группы, член бюро ВЛКСМ курса, ответственный за общежитие.

— Личный пример коммуниста тоже влияет на состояние дисциплины. Расти чис-

ленно нам надо, — замечает С. Дерипасов.

— Надо в комплексе использовать все меры воздействия на недисциплинированных студентов. Беседы, лекции юристов, врачей-наркологов и других специалистов, вечера отдыха, хорошо подготовленные, личные беседы с товарищами надо подкреплять коллективным осуждением группы. А направлять всю работу по воспитанию должна партгруппа. Она многое может, если будем неравнодушны, принципиальны в общественной работе, которую будем делать не по принуждению, а с душой, — заключает Теимураз Надарейшвили.

Его единогласно коммунисты избрали вожаком.

Т. ТЛУСТАЯ.

5 МАЯ — ДЕНЬ ПЕЧАТИ

Конкурс назвал лучших

В ДЕНЬ смотра стенгазет труднее всего было членам жюри в составе Е. М. Глазуновой, зам. заведующей библиотекы, Л. Ф. Касперской, преподавателя русского языка и литературы подготовительного отделения, Р. В. Ореховой, зав. кабинетом кафедры политэкономики, В. Лебедевой, члена ВЛКСМ института. Предстояла большая и кропотливая работа: проанализировать и дать объективную оценку 99 газетам, представленным всеми факультетами института.

Жюри с удовлетворением отметило, что редколлегиям всех факультетов заметно повысилась качество материалов и оформление газет. Получило постоянную прописку в них разностороннее и глубокое освещение учебы, общественной жизни, быта, отдыха студентов, преподавателей. Разные по оформлению, содержанию газеты продемонстрировали мастерство, старание, выдумку, творческие находки их создателей.

Острые «Шпирцы», «Тиски», «Гербивиды», «Стрижки», «Ревизоры», «Перцы», «Разряды» ведут беспощадный бой против лентяев и бездельников, нехач и грубиянов, выпивох и пустозвонов.

Выразительностью, настоящим творчеством блистали газетчики экономфака. Оригинальность оформления,

продуманная до мелочей, подкреплена соответствующим содержанием. Целевые выпуски, глубокие по содержанию заметки, массовость участвующих в подготовке и оформлении выдвинули газету «Экономист» на первое место.

Заслуживают особого внимания новгородный номер «Экономиста» и спецвыпуск, посвященный 114-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Первый можно, пожалуй, отнести к произведениям народного творчества, а спецвыпуск отличается продуманной строгой формой. По сдержанности в использовании выразительных средств, по глубине содержания он близок к газетеплакату. Небольшие заметки, выдержанные в строгом стиле, наполнили выпуск глубоким содержанием.

Второе место заняла газета «Зеленый страж» факультета защиты растений. Материалы «Зеленого стража» отличаются тематической направленностью, поиском новых форм подачи. Жизнерадостный юмор и беззлобное подтрунивание над товарищами в сочетании с интересными находками в оформлении — характерные особенности этой стенгазеты.

Третье место поделили газеты «Ветрячок» и «Инженер-механик». Эти газеты отличаются политической направленностью, серьезным

подходом ко всем темам. Хорошие фотографии делают выпуски убедительными. Но, к сожалению, ребятам не хватало выдумки и творческой мысли в подаче материалов. Зарисовки, интервью, юморески, рассказы о своих товарищах только бы украсили газету, сделали их интереснее и живее.

Активно работают фотокорреспонденты агрофака. В некоторых номерах их материалов больше, чем текстовых. Наладил своевременный выпуск номеров, улучшил оформление, активнее печатает этого факультета могут быть серьезными претендентами на призовые места в следующем учебном году.

Такие же замечания можно сделать в адрес газет факультета электрификации.

Несколько лучше, чем в первом полугодии, выглядели на смотре газеты зооинженерного факультета. Первые удачи вселяют надежду, что стенгазетчики закрепят успехи и порадуют своих товарищей и ярким словом, и интересными находками.

Смог-конкурс стенгазет явился и учебой для активистов. Он выявил и немало недостатков. Газеты не всегда выходят регулярно, не изжиты еще ошибки в заголовках и текстах.

Ч. ИОНОВ,
председатель жюри,
член парткома.

Наш корр...

ЭТОТ материал познаним вас, читатели, с Таней Косиновой, студенткой IV курса экономического факультета, молодым коммунистом, отличницей учебы, секретарем бюро ВЛКСМ курса, постоянным корреспондентом нашей газеты, выпускницей отделения журналистики факультета общественных профессий.

— Таня, когда ты начала писать? Помнишь ли свою первую публикацию?

— В школе любила писать сочинения. Особенно на свободные темы.

Первый материал был опубликован в институте. На первом занятии отделения журналистики ФОП нам дали задание: написать о своих впечатлениях об институте. Каково же было мое удивление, когда увидела свою заметку в нашей многотиражке! Была радость: твоя фамилия в газете... Но это и обязывало учиться писать лучше.

— Ты — автор многих материалов на разные темы. А какую тему любишь больше всего?

— Люблю писать о людях. Интересно разобраться в собеседнике, понять его. Это порой трудно сделать за одну встречу. Стараясь заметить какие-то черточки в характере, которые дают представление о человеке, чтобы в газетном материале он не получился безликим. Помню, когда писала о Серее Кензиоке — фотокорреспонденте нашей газеты, первое, что меня поразило — его глаза. С личных качеств, с внешности обычно и начинаю рассказ о ком-либо.

— Чему тебя учит деятельность корреспондента?

— Прежде всего, общению. Лучше понимаешь людей, подбираешь к ним ключик. А это особенно важно, когда учишься на старших курсах: скоро придется руководить людьми.

Особое внимание будем уделять безусловному соблюдению дисциплины и требований техники безопасности.

Какую бы работу ни выполнял каждый из нас, повсюду необходима целеустремленность, настойчивость, высокая организованность, глубокое сознание важности своего труда.

Принимая эстафету больших свершений, мы отдадим все силы, знания, комсо-



Кроме того, начинаешь строже относиться и к себе. Пишешь о порядке, чистоте в институте — сам уже не бросишь бумажку... Становишься сдержаннее, контролируешь себя, свои поступки.

— Судя по всему, не только итог — материал появился в газете, но и сам процесс творчества доставляет тебе удовольствие?

— Да. Писать очень интересно и ответственно. Особенно важность труда репортажа ощутила летом, во время практики на птицефабрике, на «субботнике». Моя заметка о нем была напечатана в газете «Коммунистический маяк» Шпаковского района.

— Какие печатные издания любишь читать?

— «Комсомольскую правду». Очень интересно и приложение к «Комсомольцу» — «Собеседник». Выписываю журнал «Молодой коммунист».

Люблю читать книги об Отечественной войне, о разведчиках. Увлекаюсь фантастикой. Из зарубежных авторов люблю произведения В. Гюго, Стендаля.

В. ЛЕБЕДЕВА,
студентка ветфака,
наш корр.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

СТУДЕНЧЕСКОГО ОТРЯДА СТАВРОПОЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА

Мы, комсомольцы Ставропольского ордена Трудового Красного Знамени сельскохозяйственного института, воодушевленные решениями XXVI съезда КПСС, февральского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС, активно включаемся во всенародную борьбу за выполнение и передыполнение планов 1984 года и одиннадцатой пятилетки.

В год 30-летия освоения целины, 20-летия студенческого краевого отряда, в год 60-летия присвоения комсомолу имени В. И. Ленина мы, бойцы студенческих отрядов Ставропольского сельскохозяйственного института, обязуемся:

— строительного отряда освоить 30 тысяч рублей;

отрядами механизаторов: — отремонтировать 120 комбайнов и 150 единиц другой техники; — намолотить 500.000 центнеров зерна;

— скосить в валки 20.000 га хлеба; — вспахать 3.000 га;

— произвести лушение стерни на площади 1.050 га; — осенними сельскохозяйственными отрядами убрать 1.000 тонн винограда.

Адресами работы механизированных отрядов станут спецотделения по механизации Труновского, Шпаковского, Левокумского, Совет-

ского, Андроповского, Минераловодского и других районов края.

Мы обязуемся широко использовать в своей работе известный всей стране ипатковский метод.

В общественно-политической, культурно-массовой и шефской работе: — прочитать 142 лекции для жителей сельских районов;

— дать 72 концерта силами агитбригады;

— оказать практическую помощь 24 ветеранам войны и труда;

— оказать посильную помощь сельским школам в строительстве спортплощадки, оборудовании спецкабинетов.

Редактор
Т. ТЛУСТАЯ.