

ЗА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ КАДРЫ

ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА

Газета издается с 1956 г.

Сентябрь 1992 г.

№ 11—12 (1325—1326)

Приветствуем тебя, новое пополнение!

О приеме абитуриентов-92 в институте говорили с тревогой: будет ли конкурс, все ли факультеты выживут? Каковы же итоги экзаменов? Как прошла эта напряженная, ответственная, для коллектива просто жизненно необходимая пора?

Предлагаем беседу с ответственным секретарем приемной комиссии доцентом кандидатом ветеринарных наук Г. Н. Губановой.

— Галина Николаевна, прежде всего поздравляю с успешным, на мой взгляд, завершением приемной кампании. Я ежедневно знакомилась сначала с результатами приема документов, потом итогами экзаменов, благо, стенды всех факультетов оформлялись оперативно и регулярно. Так что общий итог знаю: план приема первокурсников выполнен, у всех факультетов был выбор. Конкурсы на многих держались до последнего экзамена. Как же шло зачисление поступивших на I курс, что было определяющим и есть ли какие-то особенности приема этого года?

— Спасибо за поздравление. Начну с отбоя на последний ваш вопрос. Никаких особенностей не было, может, в этом и есть его особенность. Определяющими были знания. Если бы все 196 отличников техникумов, училищ, медалистов средних школ сдали профпробные экзамены на «5», они все досрочно стали бы студентами, но, к сожалению, только 50 из них смогли воспользоваться этим правом, остальные сдавали все экзамены, есть и такие, которые их не осилили.

Что же касается основной массы абитуриентов, а их было всего 1804 на 700 мест, то те, кто успешно выдержал испытания, участвовали в конкурсе на зачисление.

— Скажите, пожалуйста, а договоры влияют на это?

— На первом этапе, то есть при сдаче экзаменов, они никакой роли не играли. Ведь преподаватели-экзаменаторы приваляли у абитуриентов знания по тому или иному предмету, и только.

При зачислении же право внеконкурсного поступления имели сироты, полусироты, воины-афганцы и дети из черновицкой зоны. Потом приоритет был у тех, кто набрал высшие баллы. Если, например, у претендента 9 баллов, а это проходной балл на экономический факультет, то есть договор или нет для абитуриента неважно — он стал студентом. А вот при рассмотрении результатов с поурочными баллами, то здесь смотрели на оценку по профилирующему предмету и учитывали наличие договора.

Так, на ветфаке незачисленными остались 87 человек, из которых большинство имели договоры, но не набрали проходного балла.

— Галина Николаевна, но не будем лукавить. Институту не продержаться этих трудных 2—3

года, пока не стабилизируется положение в стране и государство не начнет оказывать финансовую помощь вузу, поэтому нам нужны студенты, за обучение которых хозяйства будут платить какую-то часть. И институту выгоднее брать больше с договорами, чем без них.

— Да, специфика вуза это так. Но надо помнить, что бесплатное образование никто не отменял, поэтому те, кто имеет знания, но не имеет договора, а таких приняло половина планового набора, будут учиться и получать государственную стипендию. Но надо учитывать и то, что хозяйственники имеют гарантию на предоставление производственных практик, работы по окончании вуза, а вот государственным, к сожалению, ее не имеют, и им придется самим искать работу. Конечно, у института будет какой-то банк вакансий, но это еще не гарантия, что выпускник будет принят: ведь есть уже конкурс специалистов, есть рынок.

— Галина Николаевна, по опыту прошлых лет знаю, что даже при высоком конкурсе, 3—5 человек на место, после первого семестра отчисления из вуза по причине академической задолженности бывает до 50 человек. Некоторые студенты сами покидают институт, разочаровавшись, другие, хотя их не так много, нарушая устав вуза, уходят из него не по собственному желанию. Потери иногда составляют до 200 человек в год, не стоит ли подстраховаться и взять сверх плана по несколько человек, чтобы они составили конкуренцию и заставили поступивших более серьезно относиться к занятиям?

— Да, такой вариант тоже продуман. Но сверх плана будут приняты студенты по направлению хозяйства, здесь уже однозначно.

— Так какой факультет приобрел больше всех медалистов?

— Конечно, экономфак, где конкурс составил 5,4 человека на место. После сдачи двух экзаменов на отделение экономистов конкурс оставался 3,3, а на бухгалтеров — 4,4. На бухгалтерское был зачислен 21 медалист.

Если брать остальные факультеты, то по результатам одного экзамена на агрофак поступило 3, ветфак — 7, мехфак — 10, электрофак — 2 и зооинженерный — 1 человек.

— А как распределилось соотношение юношей и девушек? У нас два факультета в основном были

девочки, на экономический, защиту растений поступало по 5—10 юношей, а как в этом году?

— В этом году произошли изменения. На экономический приняты 41 юноша, факультет защиты растений — более 30. На остальных — положение как и в прошлые годы: мехфак и электрофак в основном мужские факультеты.

— Скажите, пожалуйста, а из других стран СНГ были абитуриенты?

— Да, в конкурсе участвовали несколько ребят из Грузии, Узбекистана, Киргизии, как правило, дети военслужб, но не все из них стали студентами, а вот из автономных республик России своих представителей прислали Дагестан, Кабардино-Балкария, Карачаевская Чеченская.

— И вопрос по такой щекотливой теме, как конфликты на экзаменах, были или нет?

— При конкурсном отборе естественные всегда есть и будут — это неизбежно. Но вот больших конфликтов с жалобами, шумными протестами, скандалами — не было. 60 абитуриентов опротестовали результаты письменных и устных экзаменов. Конфликтные комиссии очень внимательно подходили к апелляциям, тщательно проверяли работы, и если возникала хоть малейшая возможность — решали в пользу абитуриента.

Надо отметить, что предметные комиссии очень внимательны были к ребятам, а это в основном были школьники, давали им достаточно времени подготовиться, рассказали все, что знают по вопросу билета. Доброжелательность преподавателей на экзаменах давала возможность успокоиться абитуриенту и показать все свои знания.

Я доволен работой предметных комиссий, технических секретарей факультетов, благодаря их стараниям, добросовестному отношению к делу — прием студентов прошел нормально.

— Что ж, будем надеяться, что новое пополнение оправдает наши надежды, что к нам пришли именно наши студенты, а значит, серьезно, ответственно будут осваивать специальности сельскохозяйственных руководителей.



Более 700 юношей и девушек из городов и сел, поселков и хуторов стали нашими студентами. Какие они, первокурсники? Конечно, разные. Но постепенно они перестанут быть загадкой. За годы учебы проявятся их слабые и сильные стороны. Некоторые из них, уверена, станут героями наших информационных, зарисовок, интервью или авторами газетных материалов. А кто-то будет представлен на Доске отличников. Фамилии других запомнятся по научным конференциям, концертам, спортивным состязаниям. Это все впереди. А пока представим двух первокурсников.

Студентом — досрочно

В. Скрипкин досрочно стал первокурсником ветеринарного факультета. Помогла золотая медаль, подтвержденная отличными знаниями биологии на вступительном экзамене. А, как известно, медалист, получивший «5» по профилирующему предмету, освобождается от остальных экзаменов.

Хотя для Валентина, думаю, проблемы с другими предметами тоже не было б, т. к. за все годы учебы в Кутульгинской средней школе № 3 он проявил настойчивость в накоплении знаний, что и отмечено высокой наградой.

Выбор вуза тоже неслучаен. Как

он сам говорит, давно определился, что пойдет на ветеринарный факультет. А почему — ответ тоже ясен: отец — выпускник этого факультета, старший брат учится на факультете механизации сельского хозяйства. Так что он просто продолжил семейную традицию. Вот так, все легко и просто. Только шел он к такому финишу десять лет, добросовестно постигая азы наук. Теперь у Валентина, как и у всех его коллег-первокурсников, есть все возможности расширить свои знания, углубить, приобрести новые и постигнуть еще в вузе их необходимость, силу и красоту.

Не медалист, но тоже студент

Нет, И. Малашенков не стал студентом досрочно. В аттестате у него «4» по русскому языку и литературе. «Почему? — спрашивают. — Или не любите художественную литературу или не было возможности ее найти?» (Живет он на хуторе Первомайском Новоалександровского района).

Нет, оказывается, дело в другом: и литературу он любит, и читает много, и книг хороших достаточно, да вот не любит он пространных изъяснений, словозамяний, что ценится в сочинениях да при устных ответах. «А у меня, — говорит Иван, — сухие короткие предложения. У меня математический склад ума». Поэтому и выбрал выпускник Темижбекской средней школы № 4 И. Малашенков экономический факультет, бухгалтерское отделение, а на него были приняты по результатам одного экзамена 21 медалист. Так что конкурс на это отделение до последнего экзамена держался больше четырех человек на место.

Но не испугало это Ивана, он твердо знал, чего хочет, и шел к цели, намеченной еще два года назад. Определенся он сам и стал усленно заниматься математикой, биологией, химией. Увлекся

составлением компьютерных программ. Правда, в основном это были игровые, но навыки работы на компьютерной технике все-таки ему пригодятся в вузе.

О том, что юноша действительно обстоятельно готовился к поступлению в наш вуз, говорит и тот факт: не полагаясь на мнение, рассказы других, здесь учившихся, решил сам побывать. Приехал, походил по институту, посмотрел, послушал и остался доволен своим выбором. Особенно привлек его вычислительный центр, который не чета школьному. Серьезный настрой на поступление дал свои плоды: Иван набрал девять баллов, да и диктант написал на «4».

Толковые пришли к нам ребята. Недаром и того, и другого хозяйства обязались учить за свой счет. Валентин будет отчитываться за успехи в учебе перед коллективом свиноплекарского колхоза «Кутульгинский» Грачевского района, а Иван — одной из бригад колхоза «Россия» Новоалександровского района.

Что ж, будем надеяться, в них не ошиблись ни хозяйства, ни вуз.

Т. АЛЕКСЕЕВА.

Преподавателем становятся или рождаются?

Мои студенческие годы пришлось на шестидесятые. Было это в Молдавии. В памяти навсегда остались все преподаватели вуза. Одних вспоминаю с теплотой, других — с улыбкой. А вот одна преподавательница до сих пор для меня остается эталоном.

Читала она у нас историю зарубежной литературы всего два семестра, приезжала из другого вуза, как однажды откровенно сказала, «чтобы подзаработать на квартиру».

В ней было все, как по Чехову, гармонично: внешность, речь, голос, манера держаться, умение одеваться, образно представить то, о чем рассказывала. А как она кратко, четко, аккуратно делала записи на доске! Как же помогли мне ее выкладки при сдаче экзамена в чужом вузе! Так сложились обстоятельства, что мне пришлось государственные экзамены сдавать досрочно в Южно-Сахалинском педагогическом институте. А чтобы получить к ним допуск, нужно было встретиться со специалистом по данной дисциплине, т. е. зарубежной литературе XIX — XX веков. Вот тогда я оценила все мастерство моего кумира, когда передо мной, как на фотоаппарате, проявились ее записи на доске по 20-томнику Э. Золя, где было показано политическое и социальное развитие Франции Второй империи на примере взлетов и падений семей Маккары-Ругонов. Не менее сложные вопросы были и по немецкой, английской литературе, но «шпаргалки», ее записи-картинки, удивительно смкие, точные определения героев, элохи, авторов, особенностей произведений всплывали сами собой. И смягчился экзаменатор, рассерженный наглостью студентки с материка, поспешив отобрать его законное время отдыха между лекциями и рискованной отвечать на его вопросы без подготовки.

А вспомнить этот факт из своей жизни заставили меня размышления доцента кафедры анатомии Н. Н. Новых о преподавателях, которым предстоит работать при рыночных отношениях. Все ли останутся в вузе, выдержат ли пресс конкуренции? Какие же преподаватели пужны сейчас? Вот одна из точек зрения.

Ветеринарный факультет переходит на новые программы подготовки специалистов, предусматривающие двухступенчатое образование: бакалавриат за 4 года и магистратуру за 6—7 лет.

Успешное решение этих назревающих задач зависит от материально-технического обеспечения вуза и организационных моментов, но главным все-таки от преподавателей.

На мой взгляд, преподавательская работа относится к той категории человеческой деятельности, склонности к которой выявляется в зрелом возрасте. Преподавателем не рождаются, он становится в процессе обучения, работы, приобретения жизненного опыта и формирования личностных качеств характера. Уверен, не всякий может быть преподавателем вуза.

Какие же качества, природные и приобретенные, необходимы, чтобы им стать и быть? Вот моя точка зрения.

Преподаватель — это прежде всего носитель знаний, значит, главное — его уровень общеобразовательной и специальной подготовки. Поэтому он должен уметь не только учить, но и учиться, в том числе и у обучаемых, постоянно повышать научную и профессиональную квалификацию.

Кроме того, ему необходимо понимать общественное значение своего труда, который состоит не только в выполнении функций обучения, но и функции воспитания обучающегося, в формиро-

вании будущего специалиста научно-мировоззрения.

Но ему необходимыми еще и склонности к педагогической работе, способность к анализу психологических особенностей обучаемого, стремление к поиску эффективных форм, оказывающих постоянное влияние на процесс обучения и воспитания. Этому способствуют задатки специалиста к четкой логике рассуждений, дающие возможность последовательно, доступно объяснить суть сложных явлений и процессов, кратко формулировать существо предмета объяснений.

Успешный труд преподавателя зависит от умения подготовиться к занятию, его провести. Не последнюю роль играет этика взаимоотношений с коллегами, студентами, вспомогательным персоналом. А если ты руководитель, скажем, заведующий кафедрой, то от тебя ведь в немалой степени зависит творческая атмосфера в коллективе, а значит, и его успех. Это можно подтвердить примером нашей кафедры, которую возглавляет опытный руководитель, педагог, ученый, профессор П. В. Груздев.

Как важны для формирования авторитета личности творческая активность преподавателя, умение интегрировать накапливаемые годами познания. Без широ-

кой научной эрудиции профессиональный рост преподавателя затрудняется, и в практической работе он сталкивается с большими трудностями. Поэтому считаю, что при рекомендации выпускника вуза в аспирантуру, при приеме на работу нового преподавателя необходимо тщательно подходить к претенденту, чтобы не полагая на преподавательскую работу случайные, равнодушные люди.

К сожалению, труд преподавателя сегодня оценивается неадекватно его затратам на мыслительную, интегрирующую, научно-педагогическую и иные виды творческой деятельности. А потому необходимо своей эрудиции придать форму товара и за соответствующую цену продавать наши знания. Это может быть научно-методическая консультация, оригинальные методы экспериментальной диагностики заболеваний, их профилактики и терапии, новые высокоэффективные лечебные препараты типа цитомединов, новые методы иммунизации животных, не снижающие энергию роста, либо их продуктивность, хирургические плановые и неотложные операции, приемл., повышающие оплодотворение и плодовитость животных, их резистентность.

Н. НОВЫХ,
доцент кафедры анатомии.

Теоретические изыскания автора небесспорны, но содержат и немало дельных мыслей, будем ждать их практического воплощения в жизнь. Редакция надеется на продолжение разговора о личности преподавателя. Ждем материал и от преподавателей, и от студентов.

Т. ТАУСТАЯ.



— Николай Андреевич, скажите, пожалуйста, какие же задачи стоят перед вашей кафедрой?

— Если говорить коротко, то перед сотрудниками кафедры стоят две основные задачи: во-первых, осуществлять экологическую подготовку студентов вуза и переподготовку работников сельского хозяйства ФПК; во-вторых, проводить научно-исследовательскую работу, связанную с решением экологических проблем сельского хозяйства.

— Сейчас много говорят и много пишут об экологии. Как можно охарактеризовать эту науку, получившую необычайно широкую популярность?

— И все же я не осмелюсь дать исчерпывающее определение экологии как науки. Экология находится в стадии бурного роста и развития. Меняется ее содержание, и с течением времени изменяются взгляды на эту науку. Мне кажется, что лучшим ответом на ваш вопрос будет краткий экскурс в историю возникновения и развития экологии, т. е. знание прошлого даст возможность объективнее оценить настоящее и сделать изгляд в будущее.

Классическое определение экологии, впервые данное Э. Геккелем в 1866 году, звучит так: «Животное у себя дома» (от греческого

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, КАФЕДРА!

В институте открыта новая кафедра «Экология», возглавил ее доктор ветеринарных наук Н. А. Уразев. И это не случайно. Профессор Уразев занимается данной проблемой уже более 25 лет. Им опубликованы 72 работы, в том числе четыре монографии и пять учебных пособий и учебников по экологическим проблемам сельского хозяйства, главным образом животноводства и ветеринарии.

Кроме того, он несколько лет был членом научного совета АН СССР по охране природы и биогеоценологии, постоянным членом экологической секции научно-методического совета Главка сельхозвузов страны. 13 лет преподавал эту дисциплину.

Сегодня печатаем интервью с первым заведующим новой кафедрой Н. А. Уразевым.

— Слово «экология» — дом, жилище, убежище. Экология, по Э. Геккелю, — это биологическая наука, изучающая взаимоотношение животного и окружающей его среды. Затем сформировалась экология растений — наука, изучающая взаимоотношения растительного организма со средой своего обитания. В начале XX века экология животных и экология растений слились в единую науку — экологию организма или кратко — экологию.

При дальнейшем развитии экологии стало ясно, что изучением взаимоотношений организма со средой своего обитания ограничиться нельзя. Следует изучать сообщества взаимосвязанных организмов. Акценты экологии сместились на изучение надорганизменных систем: популяций (группировок организмов определенного вида) и биоценозов (сообществ взаимосвязанных популяций растений и животных).

Биоценоз — самостоятельная биологическая система. Однако его автономия весьма условна, т. е. сущность формирования и развития биосистемы нельзя понять без учета неживых компонентов природного комплекса. Необходимо изучать природный комплекс как единое целое. Так, появилось учение об экосистемах и биогеоцено-

зах как природных комплексах функционального единства живого и неживого. Экологию стали определять как науку о структуре и функции биосферных систем: биогеоценозов (экосистем) и биосферы — оболочки Земли, представляющую собой совокупность организмов, населяющих нашу планету со средой своего обитания. Наука была призвана объяснить, как устроен тот мир, в котором мы живем и частью которого являемся.

Есть еще одно современное определение экологии, которое выводит ее из узких рамок биологических наук. Оно звучит так: «Экология — это теория создания измененного мира». Человечество изменяет природу, и приостановить этот процесс невозможно из-за необходимости дальнейшего развития сельского хозяйства и промышленности. Поэтому миру нужна «теория создания измененного мира», с помощью которой

люди должны суметь согласовать интересы развития народного хозяйства с необходимостью поддержания оптимальных условий для жизни на Земле в эпоху научно-технической революции. Следовательно, современная экология приобрела черты науки не только биологической, но и социальной, политической, идеологической.

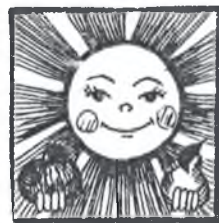
Сотрудники кафедры постара-

ются изложить слушателям условия возникновения, развития экологии, ее современные теоретические и прикладные достижения как в России, так и за рубежом.

Особый акцент будет сделан на материалы по сельскохозяйственной экологии.

— Что ж, задачи ясны, цели определены. Успехов вам.

А. ВИКТОРОВА.



Успехов тебе, фермер!

Несмотря на трудности сегодняшнего времени, все-таки расширяются возможности для получения образования; появляются новые формы обучения, организуются курсы. Вот и в нашем институте впервые открылся фермерский факультет, куда поступили 40 человек из Кочубьевского, Благодарненского, Гривенского, Левокумского, Нефтекумского, Минераловодского и др. районов.

Впереди у них год учебы, в течение которого будет много интересных лекций и практических занятий. По окончании их они получат профессиональные водительские удостоверения на вождение легкового и грузового транспорта. Здесь они изучают управление сельхозтехникой, освоют специальности слесаря, электрика, стригателя, пчеловода и мн. др.

Для тех же, кто захочет углубить знания иностранных языков, организуются курсы.

Обучение на факультете платное, но институт не только гарантирует высококвалифицированное обучение, но и бесплатно предоставит всем общежитие.

Так что успехов тебе, будущий фермер, на тернистом пути рыночной экономики!

Е. БАРАНОВА,
ст. методист ФПК.

Вниманию старшекурсников!

С 1 октября открывается набор на курсы по подготовке фермеров из числа студентов всех факультетов.

Подробности можете узнать в кабинете № 14 административно-го корпуса.



**Увлеченные и
неравнодушные!
Мы ждем вас
на ФОПе, приходите!**



«КРАСОТА СПАСЕТ МИР», — утверждает Ф. М. Достоевский, а мы добавим — трудолюбие же, любознательность, общительность спасет вас от рутинной будней. Гармонично развиваться и реализовать свои способности вы сможете на факультете общественных профессий (ФОП), существующем на одно из его отделений:

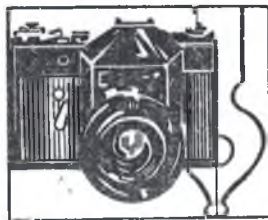
русских, народных, духовых, эстрадных инструментов; хоровое, вокальное, лекторское, танцевальное, туристско-экскурсионное, спортивное; социологии, культурпросветработников, журналистики, художника-оформителя, фотолюбителя.

Срок обучения 1—3 года, в зависимости от избранной специальности. Занятия у вас будут проводить квалифицированные специалисты краевого драматического театра им М. Ю. Лермонтова и других культурно-просветительных учреждений города в свободное от учебы время.

По окончании курса вы получите свидетельство о второй (общественной) профессии.

Принимать заявления в деканате ФОП (1 этаж главного корпуса) с 14 октября 1992 года с 10 до 16 часов.

ДЕКАНАТ ФОП.



**Газете
нужны
помощники**

Истину тутской газете «За сельскохозяйственные кадры» нужны помощники. Мы ждем в редакции новых молодых дарований — будущих писателей и поэтов, фотографов и художников, всех с активной жизненной позицией.

Приходите и вы узнаете секреты современной печати, научитесь правильно выражать свои мысли на бумаге, а еще — обретете новых друзей.

Мы ждем вас ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 9 до 16 часов в редакции газеты «За сельскохозяйственные кадры» (комната № 119, второй этаж в новом учебном корпусе).

**В СТАРИНУ
ГОВОРИЛИ
ТАК:**

Июнь: «Конец пролетья», «Хлеб-борост», «Июнь с косой по лугам прошел, а июль с серпом по хлебам пробежал», «Июнь — скопидом, урожай копил», «Прошел июнь — на рыбалку плону», «Март, апрель, май, июнь — вино в бочках сушит, июль, август, сентябрь, октябрь — хозяйна крушит», «Всем лето пригложе, да макушке тяжело» (то есть утомительно зноим).

Июль: «Прибериха», «Страдник», «В июле на дворе пусто, да на поле густо», «Июль, хоть разденся, а все не будет легча», «Не топор кормит мужика, а июльская работа».

Август: «Живень», «Собериха», «У мужика в августе три заботы: и косить, и пахать, и сеять», «в августе солнце греет, да вода холодит», «Ленорост припасет холста», «Овсы да пны в августе смотри», «Август — разносол: всего много».

любит», «в октябре ни на колесах, ни на санях», «Октябрь землю покроет где листком, где снежком», «в октябре и изба сдровами, и мужик в папях, а спорны (в работе) нет».

Ноябрь: «Сентябрь ввук, октябрь сын, зима родной брат», «Холоден батюшка октябрь», а ноябрь и его перехолодил», «В ноябре зима с осанью борются», «Ноябрьские ночи до снега темны», «Ноябрь — позимник: мужик с телегой прощася, в сани забирается», «Ноябрь с гвоздем, декабрь с мостом».

Декабрь: «Студен», «Стужайло на всю зиму землю студит», «Декабрь год кончает, зиму начинает», «Декабрь глаз снегами тешит, да ухо морозом рвет», «Декабрь и замостит, и загвоздит, и саням ход даст», «в декабре метель дорогу переймет».

У земледельческих народов время определяли в зависимости от сельского хозяйства. У средневековых германцев месяца носили названия «месяц косьбы», «месяц посева», «месяц молотбы» и т. д. У славян год назывался «летом» и измерялся от одного урожая до другого. Вместо «столько-то лет» говорили «столько-то урожаев».

М. ШАХНОВИЧ.

34-Й ПРОШЕЛ. ДА ЗДРАВСТВУЕТ 35-Й!

Браво, конкурсанты!

В этом году, как и прежде, с приходом весны, не изменяя многолетней традиции, в институте состоялся 34-й фестиваль народного творчества «Студенческая весна». Студенты впервые готовились к конкурсу без помощи комсомола, отошедшего от общественных дел, по ему на смену пришли теперь деканы по воспитательной работе.

Миссия председателя конкурсного жюри декана ФОП В. И. Курчева таково, что в этом году все факультеты проявили самостоятельность и инициативу, показали прекрасные концертные программы, чем доставили немало приятных минут сокурсникам, преподавателям и жюри.

Очень понравилась разнообразная, наполненная юмором программа факультета электрификации сельского хозяйства, где звучали песни в исполнении уже известных и в институте В. Кириченко и А. Бегина, стихи М. Башкатова собственного сочинения в стиле В. Маяковского. Были показаны сатирические миниатюры, забавля «Кадриль» и новоявленный «Рен». А четверокурсники команды КВН заставили плакать от смеха весь зал, показав, как встречают декана факультета старожилы общегития.

Что же касается вокально-инструментальных ансамблей, так на этом факультете их больше, чем в других коллективах, — 3.

Элекрофак завоевал успех в фестивале благодаря активному участию большинства талантливых ребят не только в конкурсе, но и в других институтских коллективах и мероприятиях, и, конечно, благодаря поддержке декана В. М. Редкина, заместителя декана по воспитательной работе Г. П. Стародубцевой, заведующего кафедрой физики Н. Б. Чигарева, ассистента кафедры охраны труда А. Ф. Масловой.

Необходимую программу предложили самодеятельные артисты ветеринарного факультета, показавшие ее в два этапа. Прологом к конкурсу послужила часовая спектакль «Я встретил вас...» при участии талантливых студентов И. Лиманского, С. Сергеева, Г. Волкова, С. Таланова, А. Лапыриной. Во второй же вечер был показан 45-минутный концерт, где звучали стихи и песни, были танцы и юморески, а в заключение исполнен гимн ветфака ССХИ, сочиненный пятикурсником А. Бажановым.

Эта программа выиграла еще благодаря активному участию иностранных студентов Э. Н. Гатаки и А. Ибрагима, помощи и поддержке декана А. Ф. Дмитриева, заместителя декана М. А. Ворониной, доцента С. Я. Соловьевой и общительности ведущих вечера Н. Лобачевой и А. Бажанова.

Порадовал нас в этом году и экономический факультет. Наверное, многие из болельщиков издохнули с облегчением: «Наконец-то возрождаются утраченные градации экономфака, ранее занимавшего лишь призовые места». Вернулся женский вокальный ансамбль «Мелодия» под руководством В. В. Реутовой, появился ВИА «Капитал», еще не утвердивший себя. И пусть дебют первокурсников из ВИА был не совсем удачен, все же их голоса, выбранный репертуар произвели хорошее впечатление. Жюри подчеркнуло массовость выступления этого факультета, высокую спеническую культуру и даже профессионализм, например, танцовщиц Ж. Байрамукловой и И. Полянско, вокалистки О. Новожиловой, аккомпаниатора С. Кандиева и др.

В успехе этого коллектива есть также заслуга преподавателей, которые искренне переживали за своих подопечных: декана Ю. Г. Бинатова, заместителя декана по воспитательной работе Н. П. Полуэктова, ассистента кафедры организации сельхозпроизводства А. Ю. Питерской.

Концерт факультета механизации сельского хозяйства был интересен благодаря талантливой троице, на протяжении многих лет пользующейся успехом среди студентов города, которую знают сцены нашего института и Дворца культуры и спорта профсоюз, это участники СТЭМа (руководитель С. Зубенко) В. Брель, А. Бельых, А. Руденко.

Но недостатком было то, как отметили жюри, что на таком многочисленном факультете, кроме постоянных участников (около 10 человек), больше не нашлось энтузиастов поддержать свой коллектив.

В отличие от них массовостью и многожанровостью отличился агрофак, но и разочаровал, т. к. по сравнению с прошлыми годами выступил хуже. Видимо, причина неудачи кроется в том, что их 15 лучших участников художественной самодеятельности в этом году

окончили институт. Но надежды на будущее есть, т. к. неплохо показали себя хорнарадной песни «Полночь», ВИА под руководством А. Буянова, первокурсник А. Шапка и др. Тем более, что именно на этом факультете выступил единственный преподаватель, заместитель декана по воспитательной работе П. В. Ключин с юмористической лекцией «О любви и браке».

А вот зоофак был лучше, чем в прошлом году, как заметил В. И. Курчев: «У этого факультета большие возможности, и, что он показал, — не предел». Порадовали ансамбль горских танцев под руководством А. Аголюлова, первокурсники, исполнившие пантомимы и, конечно, известная группа «Ночной экспресс» под руководством А. Захарова, В. Кириченко.

И как всегда, несмотря на малочисленность факультета защиты растений, сумели защитить его честь Н. и А. Репало, В. Абрамова, Р. Хомикова и др.

На этом конкурсе не окончили. Под девизом «Да здравствует творчество!» прошел еще рок-фестиваль. Оценить его были приглашены компетентные в вопросах современной музыки руководитель Ставропольского рок-клуба «Надежда», М. Шелинин, представители Ставропольского музыкального училища и наши преподаватели. Лауреатом стал ВИА «Ночной экспресс».

Подводя итоги прошедшего фестиваля, нужно сказать и о потерях: прекратили свое существование академический хор, состоявший ранее, в основном, из представителей экономфака, многие факультеты не отличились массовостью, перестали выступать преподаватели. И, к сожалению, не состоялся городской фестиваль художественной самодеятельности из-за неучастия остальных вузов города. Но, как и прежде, были определены лауреаты, дипломанты I и II степени, а более 70 человек приказом ректора награждены денежной премией. Единственным отступлением от правила стал отказ от определения факультетов-победителей.

34-й фестиваль прошел успешно, а впереди — 35-й. И пусть он будет еще лучше своего предшественника и соберет яркий букет уже известных лауреатов и талантливых новичков.

Л. НАЗАРОВА.



Коллектив духового оркестра носит почетное звание народного. Он постоянный участник всех общественных мероприятий в вузе и в городе.

Фото В. МАРУФОВА.

ГАЛЛЬСКИЙ ГОРОСКОП



ОРЕШНИК

(22.03—31.03; 24.09—03.10)

Часто слышишь: «Взвращен». Не оставил отпечатка своего «я» на мнении других. Но невозможно не поддаться обаянию, которое он излучает, не увидеть его оригинального ума.

Орешник донашивается малям, приспособляется ко всевозможным условиям жизни и все понимает. Его внешность производит почти магическое действие. Если хочет, то может понравиться, умеет заставить любить себя. Умеет быть добрым, мудрым, терпеливым, но может быть и опасным, лживым, преданным. Все в нем кодовое — белое или черное, в зависимости от его минутного настроения или собственного каприза. Без остатка добрый и изобретательно зло — такой орешник, и не без причины людей, родившихся под этим знаком, в середине века часто обвиняли и в колдовстве. Привязавшись к кому-нибудь, он сделает все, чтобы облагодетельствовать его жизнь. Но будь осторожен, если не захочешь его симпатии. Несмотря на скромность и сдержанность, никогда не проходит незамеченным. Крайне оригинален, не похож ни на кого,

жизнь трактует иначе, чем все, и порой — «наперекор». Даже когда его любят, он будит чувство бесполойства. Способен отгадывать самые сокровенные мысли, выступать с неожиданными предложениями, поступает так, что можно ожидать от него всего. Пельма неуравновешен, может быть весьма инициативен, а может все оставить и палить по течению. Отдает себе в этом отчет, даже если выдает себя за особу очень расчетливую. В любви может быть любимым или самым мучительным партнером. Подвержен быстрым изменениям настроения. Займись им, если не боишься риска. Если совместная жизнь с ним и не принесет покоя, то будет весьма захватывающей. Обладает разнообразными знаниями, учится и достигает все необычайно быстро и легко. Но только от его доброй воли зависит, применит ли он свои знания с пользой и полностью.

Черты рожденных под знаком орешника: склонность к синтезу, интуиция, фантазия.

Под знаком орешника родились: Тосканини, Марсель Марсо, Рафаэль Гойя, Ван Гог, Проспер Мерино, Грэм Грин, Нельсон, Софи Лорен, Сервантес.

РЯБИНА

(01.04—10.04; 04.10—13.10)



За хрупкой внешностью скрывается необычайно стойкая натура. Мила и обаятельна, а по легкой походке можно узнать ее издали. Улыбка почти не покидает ее лица, но столько из-за внутренней веселости, сколько благодаря самоконтролю. Умеет подчеркнуть собственное достоинство, любит хорошо одеваться. Обладает хорошим вкусом. Быстро привыкает к изменениям обстановки. Любит доставлять ближним радость, даже в ущерб себе. Не эгоистична, но несколько эгоцентрична. Самостоятельна, но иногда позволяет поставить себя в зависимое положение. Стречается, однако, жить самостоятельной жизнью. Большое чувство ответственности заставляет ее чувствовать себя виноватой за все происходящее (комплекс вины). Контакты с ней трудны, а взаимоотношения сложны. Ей не достает простоты.

Ее отличают чувствительность к внешним воздействиям, любовь к прекрасному, лояльность и при-

встливость. На нее всегда можно положиться. Иногда бывает наивна и позволяет себя эксплуатировать. В любви дает много, но и требует много. Постоянно проверяет чувство. Ее нельзя обманывать. Рябина жизнь очень богата. Полна забот о завтрашнем дне. Предусмотрительна, часто наводит на мысль с супружеских связях с ней. Очень умна и часто весьма эффектна. Случается, что некоторые свои планы не реализует, погрязнув в будничных делах.

Черты рожденных под знаком рябины: чуткость, ум, фантазия, склонность к синтезу, интуиция, воображение.

Под знаком рябины родились: Гоголь, Коллонтай, Рахманинов, Андерсен, Золя, М. Брандо, Грегори Пек, Диано, Ле Корбюзье, Верди.

Этим летом в Барселоне

пы. Всего ими завоевано 112 медалей, из них золотых 45, серебряных 38, бронзовых 29, в том числе российскими спортсменами соответственно 40, 17, 14, 9. Если сравнить с ближайшими нашими соперниками, то у американцев эти цифры такие: 108, 37, 34, 37; у Германии: 82, 33, 21, 28. Всего 63 страны получили медали, из них 15 — по одной.

Среди награжденных олимпийским серебром есть и наша



Впервые зимние Олимпийские игры проводились в крупном городе, столице европейского государства. VI зимние Игры проходили в Осло (Норвегия) с 14 по 25 февраля 1952 года. На них приехали 732 спортсмена из 30 стран, женщин было 108.

Отлично организовав Игры, спортивные руководители Норвегии и городской муниципалитет Осло превратили их в грандиозный фестиваль зимнего спорта.

Впервые в ЗОИ приняли участие спортсмены Новой Зеландии и Португалии. Первенство в неофициальном командном зачете третий раз завоевали спортсмены

Норвегии. Лучшим спортсменом Игр был признан норвежский конькобежец Я. Андерсен, завоевавший три золотые медали.

Впервые был включен в программу гигантский слалом для женщин и мужчин.

В фигурном катании на коньках американец Р. Баттон вторично завоевал олимпийское золото. У женщин победила Дж. Олтузг из Великобритании. А в парном катании лучшей была пара из ФРГ Р. Фальк и П. Фальк.

Из десяти хоккейских команд первые шесть мест заняли спортсмены Канады, США, Швеции, Чехословакии, Швейцарии, Польши.

Успешный дебют советских спортсменов

Летние Олимпийские игры 1952 года стали самыми представительными за всю предыдущую историю игр. Около пяти тысяч атлетов из 69 стран приехали, приехали в столицу Финляндии. Дебютировали в Хельсинки спортсмены 11 стран, среди них спортсмены СССР. Французская газета «Мируар спринг» писала: «Участие Советского Союза на Олимпиаде в Хельсинки значительно повышает интерес к этим играм».

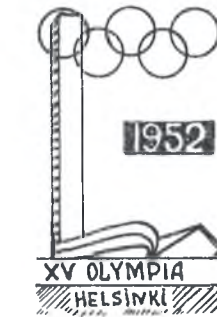
В составе нашей делегации принял участие на свои первые олимпийские старты 381 атлет, среди них 49 женщин.

Результаты выступлений наших спортсменов явились откровением для всего спортивного мира, положили конец легенде о гегемонии США в спорте. Шведская газета «Экспрессен» в дни Олимпийских игр писала: «Советский Союз покажет себя как наилучшая нация на Олимпийских играх. С того дня, как большая группа русских выступила на Олимпиаде, а у нас есть полное основание изменить свою прежнюю точку зрения о русском народе в отношении спорта».

Игры в Хельсинки отличались высоким уровнем спортивных достижений. В острейших схватках было установлено 11 мировых, 47 олимпийских рекордов. Из них 37 мировых, 13 олимпийских установили наши спортсмены.

Советские спортсмены приняли участие в соревнованиях по всем

видам спорта, кроме хоккея на траве. В пяти видах — гимнастике, классической борьбе, вольной, пулевой стрельбе и тяжелой атлетике — они заняли первое общекомандное место, а в легкой атлетике, боксе, баскетболе, академической гребле — второе. Всего наши спортсмены заняли 123 почетных места от первого до шестого и завоевали 71 олимпийскую медаль: из них 22 золотых, 30 се-



ребриных и 19 бронзовых. В неофициальном командном зачете, который ведет обычно пресса, советские спортсмены набрали 494 очка, поделив первое и второе места с командой США.

Блестяще выступили на Играх наши гимнасты. По мастерству и четкости исполнения комбинаций на снарядах им не было равных. Абсолютным чемпионом Олимпийских игр стал Виктор Чукарин. Он завоевал четыре золотые и две серебряные медали. Звания абсолютной чемпионки среди женщин

17 стран в неофициальном командном зачете заняли места в следующем порядке: Норвегия, США, Финляндия, Австрия, ФРГ, Швеция, Нидерланды, Швейцария, Италия, Канада, Великобритания, Франция, Венгрия, Чехословакия, Польша, Бельгия, Япония.

Австралия, Аргентина, Болгария, Греция, Дания, Исландия, Испания, Ливан, Новая Зеландия, Португалия, Румыния, Чехия, Югославия не набрали зачетных очков.

Соревнования проходили по бобслею, лыжному спорту, скоростному бегу на коньках, фигурному катанию и хоккею.



добилась Мария Героховская. Ее наградили двумя золотыми и четырьмя серебряными медалями.

Следует признать успешным выступление и наших легкоатлетов. Соревнования проходили на 24 видах легкой атлетики у мужчин и по 9 у женщин. Мужчин не удалось завоевать ни одной золотой медали, но они были достойными конкурентами сильнейших легкоатлетов мира. Их мастерство было отмечено четырьмя серебряными и двумя бронзовыми медалями. Кроме того, они заняли шесть четвертых, три пятых и шесть шестых мест.

Намного успешнее мужчин выступили женщины. Они принесли команде две золотые, четыре серебряные, пять бронзовых медалей. Женщины набрали 64 очка, опередив команды всех других стран.

Первую золотую медаль советской команде завоевала Нина Ромашкова (Пономарева), кстати, ставропольчанка, в метании диска. Второе и третье место также остались за нашими спортсменками — Елизаветой Багрянцевой и Ниной Думбадзе.

Соревнования по тяжелой атлетике закончились выдающимся успехом советских штангистов. Олимпийскими чемпионами стали Иван Удолов, Рефаз Чимшикян, Трофим Ломакин.

Анатолий Богданов установил новый олимпийский рекорд по пулевой стрельбе.

Погас олимпийский огонь на высокой башне хельсинкского стадиона, но погас он лишь затем, чтобы через четыре года вновь вспыхнуть на другом материке — в Мельбурне.



XXV летние Олимпийские игры состоялись в Испании, в городе Барселоне. Последний раз в них участвовала наша единая команда, представлявшая все республики СНГ. Еще далеко до финала было ясно, что победу по всем показателям одержали наши спортсме-

землячка Людмила Рогачева, бегунья на дистанцию в 1500 метров. Но есть и среди золотых призеров ставропольчанка — Марина Шмонина, выступившая в предварительных соревнованиях женской эстафеты 4 × 400 метров. И хотя в финале она не бежала, но высшая медаль ей досталась по праву.

Теперь через четыре года следующие, XXVI летние Игры, состоятся в американском городе Атланте. Но до них будет еще один большой спортивный праздник — Игры доброй воли, которые пройдут через два года в Санкт-Петербурге.